

## PROGRAMM

Künstler\_innen:  
**Tanja Boukal**  
**Markus Hofer**  
**Rahi Sinaki**  
**Patrick Timm**

Fotograf: **Abdulrab Habibyar**

Kuratorin: **Christine Bruckbauer**  
Assistenz: **Aline Lenzhofer**

Grafik: **Grafikum.com**  
Druck: **druck.at**

**philomena+**  
Kunst- und Architekturplattform  
für Kooperationen zwischen Österreich  
und der MENA-Region  
[www.philomena.plus](http://www.philomena.plus)

Kontakt und nähere Information:  
[info@philomena.plus](mailto:info@philomena.plus)  
T +43-(0)664-1431453



### Vorschau Pratersternstunden

16.02. - 19.04.2018

Do, Fr 14 - 19 Uhr + Sa 10 - 15 Uhr

Projektraum philomena+  
Heinestr. 40, 1020 Wien

#### 1 Markus Hofer: PolizeiS

Inauguration: Di, 24.04.2018, 14 Uhr

24.04. - 31.05.2018, außer 1. Mai

jeden Di 14 Uhr Performance  
am Praterstern, Tegetthoffplatz,  
vor dem ehemaligen Polizeipavillon

#### 2 Patrick Timm: Hafenmeisterei

Inauguration: Di, 15.05.2018, 18 Uhr

15.05. - 13.06.2018, täglich 14 - 19 Uhr

am Praterstern, Tegetthoffplatz

#### 3 Rahi Sinaki: Open Music Workshop

Inauguration: Di, 12.06.2018, 17 - 19 Uhr

12.06. - 5.07.2018, Di + Fr 17 - 19 Uhr

am Praterstern, Tegetthoffplatz

#### 4 Tanja Boukal: Café Praterstern

29. - 30.06.2018, 22 - 2 Uhr

am Praterstern, Tegetthoffplatz,  
zwischen den Grillagen



## Künstlerische Interventionen am Praterstern

24.04. - 05.07.  
2018

# PRATER ST\*RN STUNDEN

### Pratersternstunden Künstlerische Interventionen am Praterstern

Der Praterstern ist ein Ort des Kommens, Gehens und Wartens. Als regionaler Bahnhof im zweiten Wiener Gemeindebezirk wird er täglich von mehr als 200.000 Menschen frequentiert. Es sind die Pendler\_innen, die gemeinsam mit den Anrainer\_innen die Straßenbahn, die U-Bahn oder den Bus zur Arbeit nehmen. Am Wochenende sind es die Wiener Ausflügler\_innen, die von hier zum Schneeberg oder sogar bis nach Sopron gelangen. Der Praterstern ist das Tor zum Vergnügungs- und Erholungspark Prater, aber auch seine Gaststätten und Geschäfte mit attraktiven Öffnungszeiten haben eine hohe Anziehungskraft.

Hier treffen Menschen unterschiedlicher Gesellschaftsschichten und kultureller Herkunft zusammen. Die einen sind Durchreisende, die anderen kommen zum Verweilen, um Gleichgesinnte zu treffen oder weil sie woanders keinen Platz finden. Letztere stehen oft im Mittelpunkt eines gesellschaftspolitisch motivierten Konfliktes.

philomena+ will mittels Kunst die polarisierte Sichtweise auf den Praterstern in neue Kanäle lenken und lud Künstler\_innen ein, Interventionen zu konzipieren, die auf die spezifische Situation des Wiener Pratersterns Bezug nehmen. Ziel ist es, Traumbilder und Visionen eines friedlichen Zusammenlebens für diesen Ort anzudenken und - wenn auch nur für kurze Zeit - Wirklichkeit werden zu lassen.

24. April – 31. Mai 2018

Inauguration:  
Di, 24. April 2018  
14 Uhr

## Markus Hofer

1



### PolizeiS

Die künstlerischen Arbeiten des Bildhauers Markus Hofer basieren auf vertrautem, vorgefundenem Material des alltäglichen Gebrauchs, das durch minimale Eingriffe seiner ursprünglichen Funktionen entzogen wird und dadurch neue Bedeutungsebenen gewinnt.

Seine Interventionen im öffentlichen Raum sind meist sehr spontane, oft nur mit geringem Aufwand umgesetzte Eingriffe, die den Ort des Geschehens für kurze Zeit verändern und den Blick auf scheinbar nebensächliche Situationen richten. Sie sollen Vorübergehende irritieren und Stellen, denen man oft keine Bedeutung zumisst, ins Zentrum der Wahrnehmung rücken. Diese Eingriffe sind von skulpturaler Natur, also An- und Zubauten, die oft genauso schnell wieder verschwinden, wie sie auftauchen.

Markus Hofer wurde 1977 in Haslach in Oberösterreich geboren und studierte bei Bruno Gironcoli an der Akademie der bildenden Künste. Er lebt und arbeitet in Wien.

Für das Projekt Pratersternstunden konzipierte er einen PolizeiS-Stand mit eigener PolizeiS-Sorte.

15. Mai – 13. Juni 2018

Inauguration:  
Di, 15. Mai 2018  
18 Uhr

## Patrick Timm

2



### Hafenmeisterei

Das zukünftige Hundertwasser Cruise Centre als Anlegestelle für den Personenschiffverkehrsverkehr des Überseehafens Wien-Transdanubien verleiht dem Praterstern eine weitere Transportkomponente. Der aus der Hafenstadt Hamburg stammende Künstler Patrick Timm hinterfragt in seinen Arbeiten die Themen des „Auslaufens“, der Abreise, der Sehnsucht nach der Ferne und gleichzeitig des „Einlaufens“ in den Hafen als Synonym für das (geborgene) Ankommen und den Neubeginn. Für die Umsetzung wird eine Hafenmeisterei errichtet. Sie dient dem Künstler als Forschungsstation und wird in einem Zeitraum von 4 Wochen täglich zwischen 14 und 19 Uhr besetzt sein.

Patrick Timm wurde 1979 in Pinneberg bei Hamburg geboren. Er legte zuerst die Meisterprüfung zum Zimmermann ab, bevor er sich an der Kunsthochschule Weißensee in Berlin einschrieb.

Patrick Timm arbeitet ortsspezifisch, setzt sich mit dem gefundenen Umfeld auseinander und entwickelt aus Forschungsergebnissen seine künstlerischen Arbeiten. Seine Werke bieten Utopien an, stellen visionäre Szenarien dar und präsentieren Vorschläge für positive Veränderungen.

12. Juni – 5. Juli 2018

Inauguration:  
Di, 12. Juni 2018  
17 – 19 Uhr

## Rahi Sinaki

3



### Open Music Workshop

Mit Rahi Sinakis Tönen, Melodien und Rhythmen wird der Wiener Praterstern zu einem Ort des Lauschens und des Träumens, sie reißen sowohl Verweilende als auch Passant\_innen in Bann. Sie können einerseits fremd klingen, da sie sich stark von klassischer europäischer Musik unterscheiden, andererseits aber auch ein Heimatgefühl erwecken bei jenen, denen diese Töne vertraut sind.

Über einen Zeitraum von vier Wochen wird sich Rahi Sinaki immer wieder zur selben Zeit am Wiener Praterstern einfinden, einen Teppich ausbreiten und auf der Tar (persische Langhalslaute) spielen. Passant\_innen und andere Verweilende sind herzlich eingeladen mitzuspielen, mitzusingen und an dieser musikalischen interkulturellen Performance teilzuhaben.

Rahi Sinaki wurde 1987 in Teheran (Iran) geboren. Den ersten Unterricht auf der Tar erhielt er im Alter von fünf Jahren von seinem Vater. Nach einem Musikstudium an der Universität Teheran, absolvierte er den Studiengang Komposition an der Bruckner Privatuniversität in Linz und der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien. Er spielt in renommierten Konzerthäusern und tritt auf internationalen Musikfestivals auf. Heute lebt er zwischen Teheran und Wien.

Fr + Sa, 29. – 30. Juni 2018

Öffnungszeiten des Cafés:  
22 – 2 Uhr

## Tanja Boukal

4



### Café Praterstern

Tanja Boukal beschäftigt sich in ihrer künstlerischen Arbeit mit politisch hoch aufgeladenen Orten. Es handelt sich um Anlegestellen, die oft für Menschen zukunftsbestimmend sind und von denen aus es neuerliche Hürden zu überwinden gilt, Orte die ihrer Reise Einhalt gebieten. Plätze, deren Namen Assoziationen wecken.

Die künstlerische Auseinandersetzung Tanja Boukals reicht weit über die üblichen Recherchen hinaus, wenn für die Wiener Künstlerin die eigene Präsenz, der direkte Kontakt und die Zusammenarbeit mit den betroffenen Menschen von großer Bedeutung sind. Die Visualisierung ihrer Forschungsergebnisse ist breit und vielfältig angelegt.

Am Praterstern lässt Tanja Boukal nachts das Traumbild der grenzenlosen Wiener Gastfreundschaft für kurze Zeit Wirklichkeit werden und ein Wiener Kaffeehaus für vier Stunden aus dem Boden wachsen. Und das Beste ist: ALLE sind eingeladen!

Tanja Boukal wurde 1976 in Wien geboren und lebt und arbeitet da.